|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено: На заседании методического совета МБДОУ ДС «Улыбка» г. Волгодонска Протокол \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Приложения №1 к приказу МБДОУ ДС «Улыбка» г. Волгодонска№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа воспитателей**

**средней группы №3**

**общеразвивающей направленности (4-5 лет)**

**на 2019-2020 учебный год**

***муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения***

***детского сада «Улыбка» г. Волгодонска***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Воспитатели:Джаганкирова Ольга Николаевна,Строганова Марина Юрьевна  |

г. Волгодонск

**СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |
| --- |
| **I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| **1.1.** | Пояснительная записка: - Цели и задачи реализации Программы средней группы; - Принципы и подходы в организации образовательного процесса; - Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы  | 3 |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения Программы детьми средней группы | 6 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **2.1.** | Планирование НОД на 2019-2020 учебный год в средней группе | 8 |
| **2.2.** | Планирование образовательной деятельности в соответствии направлениями развития детей средней группы, представленными в пяти образовательных областях | 10 |
| **2.3.** | Планирование взаимодействия с семьями воспитанников средней группы | 28 |
| **2.4.** | Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно | 29 |
| **2.5.** | Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие) | 30 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **3.1.** | Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе | 32 |
| **3.2.**  | Режим жизнедеятельности воспитанников средней группы | 33 |
| **3.3.**  | Организация развивающей предметно - пространственной среды средней группы | 37 |
| **3.4.**  | Традиционные события, праздники, мероприятия средней группы | 39 |
| **3.5.**  | Комплексно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности средней группы | 41 |

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка:**

Рабочая программа воспитателей средней группы №3 общеразвивающей направленности (4-5 лет) на 2019-2020 учебный год муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Улыбка» г.Волгодонска (далее -Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Улыбка» г.Волгодонска и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерство образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Дошкольного образования»;

3. Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией кандидата педагогических наук, профессора Т.И. Бабаевой, доктора педагогических наук, профессора А.Г. Гогоберидзе, кандидата педагогических наук, доцента О.В. Солнцевой;

4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.

Программа разработана с целью психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать - творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;

- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

**Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Задачи:**

1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

2. Вырабатывать правильную осанку, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, пространственную ориентировку.

3. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.

4. Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды.

5. Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.

6. Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения; добиваться правильного и четкого произнесения слов.

7. Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия в сказке, рассказе; помогать детям запоминать и с помощью взрослого читать короткие стихотворения, потешки.

8. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

9. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия.

10. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

11. Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.

12. Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечать изменения в звучании музыки. Учить детей выразительному пению и ритмичным движениям под музыку.

13. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса детей средней группы**

**Программа построена на основных принципах ФГОС:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников организации и детей;

3. Уважение к личности ребёнка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

**В содержании программы учтены основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Организации с семьёй.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий требований, методов, возрасту и особенностям развития).

9.Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности.** Для детей младшего дошкольного возраста это:

**- игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

**- коммуникативная** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

**- познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

**- самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

**- конструирование** из конструктора;

**- изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

**- музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

**- двигательная** (овладение основными движениями) активность ребёнка.

В своей деятельности мы учитываем возрастные и индивидуальные особенности детей.

**Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим.

Иными словами, нереализованная потребность общения с взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

**1.2 Планируемые результаты освоения Программы детьми средней группы**

* Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
* Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
* В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
* Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния.
* Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
* Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
* По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
* Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

— *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: младшего воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

— *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания.

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Планирование НОД на 2019-2020 учебный год в средней группе**

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13.

Учебный год начинается с1 сентября и заканчивается 31 мая. В середине года для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы с 28.10.2019 по 31.10.2019г., с 09.01.2020г.по 10.01.2020г., с 27.04.2020г. по 30.04.2020г. во время которых проводят совместную деятельность с детьми, игровую деятельность, занятия художественно-эстетического цикла для того, чтобы избежать превышение недельной нагрузки на ребенка. В дни каникул и летний оздоровительный период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Обязательная часть учебного плана** представляет комплексность подхода с учетом содержания примерных общеобразовательных программ, указанных выше, обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет 60%.

 В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области):

* ***Социально-коммуникативное развитие***
* ***Познавательное развитие***
* ***Речевое развитие***
* ***Художественно-эстетическое развитие***
* ***Физическое развитие***

Содержание области «***Социально-коммуникативное развитие***» реализуется в процессе совместной коммуникативной деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Социальный мир».

Содержание области «***Познавательное развитие***» реализуется в процессе совместной познавательно-исследовательской деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Мир природы», «Математическое и сенсорное развитие».

Содержание образовательной области «***Речевое развитие***» реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Развитие речи», «Чтение художественной литературы».

Содержание образовательной области «***Художественно-эстетическое развитие***» реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) «Мир искусства и художественная деятельность» и включает в себя рисование, аппликацию, конструирование, лепку (в зависимости от возрастных возможностей и особенностей детей).

 в средней группе аппликация чередуется с конструированием, лепка чередуется с рисованием («Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Непосредственно****образовательная****деятельность** |  | **Средняя группа нед/мес** |
|  |
|  |
| Художественно - эстетическое развитие | рисование |  | 0,5/2 |
| лепка | 0,5/2 |
| конструирование | 0,5/2 |
| аппликация | 0,5/2 |

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной

образовательной деятельности - не менее 10 минут. Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Рациональное распределение и сочетание непрерывной непосредственно образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей дает возможность снизить нагрузку, исключить перегрузки, осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку и индивидуальную работу.

Содержание образовательной области ***«Физическое развитие»*** реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) физическая культура.

Занятия по физическому развитию образовательной программы для детей средней группы организуются 3 раз в неделю (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

***Содержание указанных образовательных*** областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Улыбка» г.Волгодонска и реализуется в различных ***видах деятельности*** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Детская деятельность в течение дня распределена с учетом баланса между статическими видами деятельности и двигательной активностью.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития/Образовательные области | Вид деятельности | Непосредственно образовательная деятельность | Средняя группа нед/мес |
| **Познавательное/****Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская деятельность | -математическое и сенсорное развитие | 1/4 |
| - мир природы  | 0,5/2 |
| **Речевое/****Речевое развитие** | Коммуникативная  |  - развитие речи | 1/4 |
| -грамота | - |
| - коррекция речи | - |
| - чтение художественной литературы | 0,5/2 |
| **Художественно-эстетическое/ Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальная  | - музыка | 2/8 |
| Изобразительная  | -изобразительная деятельность | 2/8 |
| **Физическое/****Физическое развитие** | Двигательная деятельность | -физическая культура | 3/12 |
| **Социально-коммуникативное/ Социально-коммуникативное развитие** | Коммуникативная  | - социальный мир | 0,5/2 |
| **ИТОГО непосредственно образовательной деятельности** |  |  | 10,5/42 |
| **ВСЕГО непосредственно образовательной деятельности** |  |  | 10,5/42/3ч.15мин. |
| Длительность непосредственно образовательной деятельности |  |  | 18мин. |

**Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности средней группы № 3 на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Группа № 3ф (средняя группа) |
| Понедельник  | 1. социальный мир/ мир природы9.00-9.182. музыка9.50-10.083. физическая культура15.35-15.54 |
| Вторник  | 1. математическое и сенсорное развитие9.00-9.192. физическая культура 10.20-10.40 |
| Среда  | 1.изобразительная деятельность ( рисование/лепка)9.00-9.182. физическая культура9.55-10.153. чтение художественной литературы / игра15.30-15.48 |
| Четверг  | 1. развитие речи9.00-9.182. музыка9.30-9.48 |
| Пятница  | 1. изобразительная деятельность ( аппликация / конструирование )9.00-9.182. физическая культура9.50-10.10 |

**2.2 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Дошкольник входит в мир социальных отношений

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| **СРЕДНЯЯ ГРУППА** |
| ***Развитие игровой деятельности детей*** |
| Развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; Учить осваивать правила игры, соблюдать их. | Игры-занятия, Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры Настольно-печатные игры, Чтение художественной литературы, Досуги, праздники, активизирующие игру Проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.  | Игра, Подражательные действия с предметами, орудиями, Игры с дидактическими игрушками, дидактическими и настольно- печатными играми, Сюжетно-ролевые игры, Инсценировка знакомых литературных произведений Рассматривание иллюстраций | Беседа, Консультации, Консультативные встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельно Праздники, Совместные спектакли. |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** |
| Воспитывать культуру познания детей; Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; Воспитывать этически ценные способы общения; Развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.  | Игры-занятия, Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры Настольно-печатные игры, Чтение художественной литературы, Досуги, праздники, активизирующие игру Проблемное общение воспитателей с детьми  | Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.  | Игра, Подражательные действия с предметами, орудиями, Игры с дидактическими игрушками, дидактическими и настольно-печатными играми, Сюжетно-ролевые игры, Инсценировка знакомых литературных произведений, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок  | Беседа, Консультации, Консультативные встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Совместные спектакли.  |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** |
| Дать первоначальное представление о родственных отношениях, Продолжать воспитывать любовь к родному городу; Дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.  | Игры-занятия, Сюжетно-ролевые игры, Театрализованные игры, Подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры Настольно-печатные игры, Чтение художественной литературы, Досуги, праздники, активизирующие игру Проблемное общение воспитателей с детьми  | Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.  | Самостоятельные игры различного вида, Инсценировка знакомых литературных произведений Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.  | Беседа, Консультации, Консультативные встречи по заявкам, Открытые занятия, Проектная деятельность, Досуги, Праздники, Совместные спектакли  |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** |
| Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; Приучать поддерживать порядок в игровой комнате; Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудится; Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. | Разыгрывание игровых ситуаций Игры-занятия, Игры-упражнения, в структуре занятия, Дежурства, Поручения, Показ, Объяснение, Личный пример педагога Труд рядом, Огород на окне, Труд в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Досуги, Использование информационных- компьютерных технологий | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, | Дидактические игры, Настольные игры, Сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, Народные игры, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность | Консультации, Семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей Выставки, конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** |
| Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; Разъяснять детям значимость их труда;  | Разыгрывание игровых ситуаций Игры-занятия, Игры-упражнения, в структуре занятия, Дежурства, Поручения, Показ, Объяснение, Личный пример педагога Труд рядом, Огород на окне, Труд в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Досуги, Использование информационных-компьютерных технологий  | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры | Дидактические игры, Настольные игры, Сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, Народные игры, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность  | Консультации, Семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность  |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** |
| Знакомить детей с понятными им профессиями; Расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; Расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;  | Разыгрывание игровых ситуаций Игры-занятия, Игры-упражнения, в структуре занятия, Дежурства, Поручения, Показ, Объяснение, Личный пример педагога Труд рядом, Огород на окне, Труд в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Досуги, Использование информационных- компьютерных технологий  | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,  | Дидактические игры, Настольные игры, Сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, Народные игры, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность  | Консультации, Семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, Творческие задания, Изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность  |
| ***Безопасность*** |
| Формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми Обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, Ознакомление со свойствами ядовитых растений. Развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств. Развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций Формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания Воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  | Игровые упражнения Индивидуальная работа Игры-забавы Игры-драматизации Досуги Театрализации Беседы Разыгрывание сюжета Экспериментирование с игрушками и природными материалами Слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов Упражнения подражательного и имитационного характера Активизирующее общение педагога с детьми Работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок Работа в тематических уголках Использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)  | Во всех режимных моментах: утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,  | Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры  | Массовые мероприятия, Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания Использование информа-ционно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) Оформление стендов, «уголков родителей» Дни открытых дверей Тематические недели  |

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно Социально – коммуникативное развитие» находится в приложении.

**Интеграция образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Физичес-кое развитие»***  |  Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в игровой деятельности. |
| ***«Речевое развитие»***  |  Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Продолжать развивать и активизировать словарный запас детей. Развивать умение понимать обобщающие слова. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Повторять наиболее интересные потешки, и небольшие стихотворения.  |
| ***«Познава-тельное развитие»***  |  Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, о происшедших с ним изменениях.  |
| ***«Художе-ственно – эстети-ческое развитие»***  |  Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной на занятиях с пластилином. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, квадратная). Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушка, бубен, барабан и т.д.). Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Побуждать к использованию музыкальных игр в повседневной жизни.  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель**: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных, интеллектуально-творческих)

**Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ФГОС**:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| **СРЕДНЯЯ ГРУППА** |
| ***Сенсорное развитие*** |
| Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (ося-зания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал) | Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры  | Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследования Наблюдение Игры –экспериментирования  | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультатив ные встречи Просмотр видео День открытых дверей Коллекционирование |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** |
| Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник фактуры - пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и онструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под ) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире- уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчленный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения:  | Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки  | Развивающие игры Дидактические игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке  | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования  | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки  |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** |
| Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 –10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее - короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день –ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)  | Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа  | Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова  | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим демонстрационным материалом Работа в тематических уголках  | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги  |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** |
| **Культура быта** Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры- экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, раз-влечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке  | Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информацион ные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги |
| **Природа и ребенок.** Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.  | Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений  | Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке  | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в природе  | Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги  |

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» находится в приложении.

**Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие»  | Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.  |
| «Речевое развитие»  | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;  |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.  |
| «Художественно-эстетическое развитие»  | Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Извлечение из ФГОС ДО***

***Речевое развитие*** *включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| **СРЕДНЯЯ ГРУППА** |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** |
| Помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. Создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. Развитие любознательности Формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации  | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы взрослого. Тематические досуги.  | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов, игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)  | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)  | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций.  |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** |
| ***Формирование*** ***лексической стороны*** ***речи*** Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользовать словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию  | Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа  | Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке Игры-занятия Индивидуальная работа  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество  | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа  |
| ***Звуковая культура речи*** |
| ***Формирование произносительной*** ***стороны речи:*** -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа | Игры-занятия Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Индивидуальная работа Досуг  | Игра-драматизация Театрализованная деятельность.  | Имитационные упражнения. Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  |
| ***Грамматический строй речи*** |
| ***Формирование*** ***грамматической стороны речи***: -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.  | Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов  | Игры-занятия Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игра-драматизация  | Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа  |
| ***Связная речь*** |
| ***Формирование*** ***связной речи*** ***(монологические формы):*** -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.  | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры  | Занятия по: - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения Показ настольного театра Рассматривание иллюстраций Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок Игра-инсценировка  | Игры парами Театрализованная деятельность  | Открытый показ занятий Информационная поддержка родителей. Экскурсии с детьми  |
| ***Художественная литература*** |
| Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  | Занятия: чтение, рассказывание, заучивание наизусть Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».  | Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.  | Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов(Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке  | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе  |

Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» находится в приложении.

**Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие»  | Развитие мелкой моторики; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  |
| «Познавательное развитие»  | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| «Художественно-эстетическое развитие»  | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.  |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Извлечение из ФГОС ДО***

***Художественно-эстетическое развитие*** *предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| ***СРЕДНЯЯ ГРУППА*** |
| ***Музыкальное развитие*** |
| ***Слушание*** |
| Развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке Обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке Формирование навыков культуры слушания музыки Развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном Формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения Развитие способности различать звуки по высоте  | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов  | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»  | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки -передвижки) Экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |
| ***Пение*** |
| Формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами Побуждать петь мелодию чисто. Развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него Формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы  | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях  | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры  | Совместные праздники, развлечения. Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников  |
| ***Музыкально-ритмические движения*** |
| Формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки Формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах Совершенствование навыков основных движений Развитие эмоционально образцового исполнения музыкально-игровых упражнений Развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Музыкальные игры, хороводы с пением Празднование дней рождения  | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации | Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** |
| Формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлафоне  | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения  | Детское музи-цирование - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Игра на шумовых музыкальных инструментах; Экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»  | Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Совместный ансамбль, оркестр  |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** |
| ***Рисование:*** - учить создавать Сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи ***Лепка:*** - учить прощипыванию с Легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для полученной формы - познакомить с использованием стеки ***Аппликация:*** - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке  | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** |
| Учить создавать свои художественные образы - Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать  | Занятия: по теме, по замыслу интегрированые Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изо-уголке. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций  | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка  | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра  | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках День открытых дверей  |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** |
| Познакомить с профессией художника Познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями Познакомить с архитектурой Формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) Организовать первое посещение музея Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства | Занятия Изготовление украшений, подарков. Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Народные игры Сюжетно-ролевая игра  | Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций  | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках День открытых дверей  |

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» находится в приложении.

**Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально– коммуника-тивное развитие»  | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.  |
| «Речевое развитие»  | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.  |
| «Познава-тельное развитие»  | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства |
| «Физическое развитие» | Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

 **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи****(разделы, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной****детской****деятельности** | **в ходе****режимных****моментов** | **в самостоятельной****детской****деятельности** | **при****взаимодействии с****семьями** |
| **СРЕДНЯЯ ГРУППА** |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** |
| Развивать психо-физические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. Учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; Учить кататься на велосипеде по прямой, по кругу; Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** |
| Закреплять и Развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; Учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой; Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; Учить прыжкам через короткую скакалку; Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; Учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);  | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений  | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации  | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения  | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми  |
| **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |
| Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознано относиться к выполнению правил игры; Развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей |
| **Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей** |
| Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности  | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.  | Показ, Объяснение, Беседа.  | Ролевые игры, Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.  | Беседы, Консультации Консультативные встречи по заявкам, Согласование индивидуальных планов оздоровления,  |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** |
| Закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. Побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.  | Занятия традиционные, игровые, тематические; Беседы, Игровые ситуации  | Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.  | Ролевые игры, Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.  | Закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. Побуждение детей дома к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.  |
| **Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| Формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих  | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.  | Показ, Объяснение, Беседа.  | Ролевые игры, Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.  | Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Открытые просмотры. Совместные игры.  |

Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» находится в приложении.

**Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности;  |
| «Речевое развитие»  | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях  |
| «Познавательное развитие»  | Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.  |
| «Художественно- эстетическое развитие»  | Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.  |

**План работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах в средней группе**

Данный план по обучению детей правилам дорожного движения используется воспитателями по ознакомлению с элементарными понятиями о транспорте. Ребёнок становиться участником дорожного движения, находясь ещё в коляске. А как только начинает ходить, то он из пассивного, превращается в активного. Малыш становиться пешеходом значительно раньше, чем по своим знаниям, усилиям и развитию становиться к этому подготовленным. Тем не менее, ПДД никто ещё не отменял, ведь безопасность особенно на улице, должна прежде всего!

*Перспективный план работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах в средней группе в приложении.*

**Интеграция подраздела обучения дошкольников ПДД с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Содержание детской деятельности |
| «Речевое развитие» | - составление словестных иллюстраций к рассказам, стихам;- развитие монологической речи при описании картин и иллюстраций («Транспорт», «Улицы нашего города», «Дети и дорога» и др.);- наблюдения на целевых прогулках;- беседы;- разучивание стихотворений, чтение рассказов. |
| «Познавательное развитие» | - расширение представлений детей к составлению планов, схем участка, дороги;- формирование интереса к созданию зданий и сооружений из строительного материала;- обучение планированию процесса возведению построек, объединённых общей темой ( улицы, дома, машины). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | - закрепление и расширение знаний правил дорожного движения, посредством дидактических, сюжетно-ролевых и других игр. |
| «Физическое развитие» | - развитие координации движений и ориентировка в пространстве. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | - использование детских работ дляоформление выставок, конкурсов, интерьера детского сада;- побуждение к активному участию в театрализованных представлениях, праздниках. Развлечениях. |

**2.3. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников**

№ п/п Сведения о семье.

Особенности семьи:

 1.Полные -20;

 2.Неполные-5:

 А)одинокие-0;

 Б)разведеные-5;

 В)вдовы-0;

 3.Опекунские семьи-0;

 4.Многодетные-3;

Социальный статус:

 1.Рабочие -17;

 2.Служащие- 20;

 3. Предприниматели- 0;

 4. Фермеры -0;

 5. Инвалиды- 0;

 6.Безработные- 11;

Образование:

 1.Высшие-23;

 2.Средне-специальное-14;

 3.Среднее-11;

 4.Неполное среднее-0;

Возрастной ценз:

 1.До 25 лет-1;

 2.От 26 до 35 лет-25;

 3. От 36 до 45 лет-21;

 4. Старше 45-1.

**Цель:**

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих **задач:**

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;

- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;

- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

**Ожидаемый результат:**

* Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДОУ, привлечение семьи на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка, с целью раскрытия его способностей и возможностей.
* Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями, что способствует созданию благоприятных условий для развития ребенка.
* Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе.
* Повышение профессионального уровня педагогов.

*Планирование взаимодействия с семьями воспитанников находится в приложении.*

**2.4 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.**

 ***Приоритетным направлением работы Строгановой Марины Юрьевны*** является «Развитие творческих способностей детей посредством аппликации в технике бумагопластика».

В дошкольном периоде детства закладываются основы развития личности и формируются творческие способности. Дошкольный возраст – благоприятный период для развития творчества. Именно в это время происходят прогрессивные изменения во многих сферах, совершенствуются психические процессы (внимание, восприятие, память, речь, мышление, воображение), активно развиваются личностные качества, а на их основе – способности и склонности. Интерес к природе творчества и творческих способностей приобрел в настоящее время особое значение в связи с развитием науки и техники и необходимостью подготовки специалистов, способных решать возникающие перед ними все более сложные задачи.

Федеральный государственный образовательный стандарт нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения самоценности дошкольного детства.

Развивая творческие способности в процессе бумагопластики, ребёнок активно включается в продуктивную деятельность, получает знания, умения и навыки, которые станут достоянием его на всю жизнь. Дошкольник приобретает опыт, который впоследствии станет фундаментом, на который будет опираться объём его новых представлений, умений, приобретаемых в учёбе, в труде, в жизни. Эта работа, как никакая другая, удовлетворяет познавательную активность ребёнка, способствует развитию технического мышления. Ребенок начинает анализировать свою деятельность (сравнивает, выделяет, обобщает). Активно развивается его пространственное, математическое мышление, способность к экспериментированию и изобретательству. Он получает представления о разновидности бумаги (газетная, упаковочная, калька, картон, бархатная, писчая, гофрированная и т. д.). Бумагопластика – это синтез разных видов изобразительной деятельности: аппликация, рисование, конструирование из бумаги. Занятия с бумагой превращают детей в маленьких волшебников, умеющих создавать чудесные изделия из бумаги. Бумагопластика помогает проявить детям самые разные способности: и творческие, и конструктивные, и оформительские, и даже организаторские. Доступный материал, несложная техника выполнения работ не превышают возможностей детей дошкольного возраста. Заниматься бумажной пластикой не только интересно и увлекательно, но и полезно. Педагоги, работающие с детьми, знают, как трудно детям выполнять действия, требующие точности движения рук, пальцев.

Привлекая ребенка к такому виду продуктивного творчества как бумагопластика, развивается ряд психических процессов: мышление, память, восприятие, осязание. Дети через практическую деятельность лучше воспринимают пространственные отношения окружающего мира, у них развивается аналитическое и пространственное мышление, восприятие и воспроизведение детали и целого предмета, объема и плоскости. Решаются и другие важные педагогические задачи: развитие мелкой моторики пальцев рук, внимания, усидчивости, усердия, аккуратности, сотрудничества и многое другое.

Поэтому я выбрала именно творческое развитие детей в процессе бумагопластики приоритетным направлением своей работы.

 **Цель работы**:

- создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности. опираясь на интегрированный подход; содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

 **Задачи**:

* - Формировать интерес к бумагопластике.
* Практически знакомить со свойствами бумаги.
* Способствовать овладению простейшими техническими приемами работы с различными материалами.
* Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.
* Развивать воображение, видеть необычное в обычных предметах.

Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада)

**2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)**

Особенностью осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом национально – культурных, демографических и климатических условий является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию. Представления об истории Ростовской области и города Волгодонска раскрываются через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, которые обеспечивают овладение детьми конкретным видом культуры.

Основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и настоящее время: социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность южного региона, Ростовской области, города Волгодонска, связанные с ведущей ролью сельскохозяйственного производства.

При организации образовательного процесса учитывается специфика муниципального образования в целом (демографические, региональные, национально-культурные особенности). Эта специфика определяется тем, что Волгодонск является многонациональным городом, интегрирующим в своей жизни многочисленные этнические и конфессиональные общности;

Основной целью является формирование у детей дошкольного возраста системных знаний об особенностях родного города, Ростовской области, его истории и культуре, чувства любви к своему городу Волгодонску.

Реализуя содержание о родном крае, мы приобщаем детей к истокам родного края и формируем следующее:

* представления детей о главных природных богатствах родного края, о полезных ископаемых, об особенностях климата, растительного и животного мира;
* первоначальные представления о нравственной, этической, трудовой культуре края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;
* основные представления об этнокультурных особенностях народов Ростовской области;
* представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);
* представления об основных нормах этикета и культурных традициях представителей этносов, с которыми осуществляется общение на территории проживания;
* представления о своих достоинствах и способах их активного проявления в познавательной, игровой деятельности, при общении с разными людьми.

Образовательный процесс в группе мы осуществляем с учётом национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

* познавательный компонент- информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
* эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально- чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
* поведенческий компонент- это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.
* территориальное расположение и возможности нашего ДОУ.

Содержание деятельности в средней группе осуществляется нами в рамках реализации авторской программы **«Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В.Елжовой.**

Целью программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

**Задачи:**

1. развивать познавательный интерес к истории Донского края;
2. развивать становление первоначальных основ экологической культуры через накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы;
3. поддерживать познавательно-созидательное отношение к окру­жающему миру - донской природы;
4. поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;
5. способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;
6. создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине.

**Реализация задач программы средней группы осуществляется через тему «Родной город»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** |
|  Тема 1: «Расскажи о себе» | Как тебя зовут, кто твои родители, где ты живешь? Опиши себя, свой внешний вид. Кто твои друзья? Чем увлекаешься? Кем ты будешь, когда вырастешь? |
| Тема 2: «Экскурсия по территории ДОО и микрорайону» | Знакомство со всей территорией ДОО и ориентирование на местности детского сада: я большой и хорошо знаю свой сад, я могу вас цвести к себе в гости. *Я* знаю, где находятся магазины и остановки. Я знаю, где есть игровые площадки и школа, куда я буду ходить, когда я вырасту. |
| Тема 3: «Наш город Волгодонск» | История города. Река. Водохранилище. Фабрики и заводы. Атоммаш. Памятники города. Растения, птицы, животные. |
| Тема 4. «Работародителей» | Где работают родители? Что они делают на работе? Труд горожан и сельчан. Сельское и городское население. |
| Тема 5: «Экскурсия и казачий курень» | Когда не было Волгодонска, здесь жили казаки. Они и сейчас живут в станице Романовской, в Цимлянске. А раньше они жили вот в таких домах. В куренях была такая обстановка. Она похожа на современную? Чем пользовались казаки в своем курене? |
| Тема 6: «Город иНовый год» | Как готовится город к встрече зимы? Как изменился город(погода, растения, животные)? Украшения города к Новому году. Мы готовимся к встрече Нового года в саду и в семье. |
| Тема7:«ЗимниеЗабавы на Дону(рождественскиеканикулы)» | Экскурсии в парки. Строительство снежных городков.Изготовление ледяных скульптур и их раскрашивание.Крещенские гадания. Встреча старого Нового года. |
| Тема 8: «Блюла из теста на Дону» | Как получают тесто. Рецепты блюд из муки. Изготовление блюд. Угощаем друг друга. |
| Тема 9: «Овощи иФрукты Дона(экскурсия в овощные магазины)» | Что собрано на Дону осенью? Как будут хранить овощи и фрукты зимой? Покупка в магазине для мам. Изготовление овощных и фруктовых салатов. |
| Тема 10: «Бабушкин сундук» | Одежда казаков. Отличие от современной. Экскурсия в музей. Примеряем казачью одежду. Разучивание казачьих песен. |
| Тема 11: «Весна на Дону» | Эксперимент - весенняя капель. Растения и животные весной- наблюдения. Весна в произведениях поэтов и художников. Экскурсии в музей. Экскурсия на луг - сбор гербария. Экскурсия в парк. Поход к водохранилищу. |
| Тема 12: «Праздник Весны. Мира. Труда» | Предполагаемый результат. Происходит дальнейшее осознание ребенком своего «я» и осознание значимости других в его жизни. Он станет воспринимать себя как часть общества. Закладываются основы познания истории своего края. Ребенок больше узнает о своем городе, и что здесь было до его рождения. Познакомится с трудом сельских и городских жителей, ближе познакомится с природой и животным миром через наблюдение, экскурсию, отмстит особенности живой и неживой природы Дона в разные сезоны. |

**Планируемые результаты освоения программы**

Овладев этой программой, ребёнок узнает историю своего региона, у него будет сформировано чувство любви к своей маленькой родине с её далёким прошлым. Он приобретёт умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай. Ребёнок осознаёт себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

Для реализации программы созданы **педагогические условия:**

1. Художественно-эстетическая развивающая среда на основе предметов искусства и быта Донского края;

2. Образовательная система по приобщению детей к культуре донского казачества;

 3. Комплексный подход к организации педагогического процесса при активном взаимодействии всех его субъектов: педагогов, специалистов, родителей, детей.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
2. **Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления развития** | **Вид****деятельности** | **НОД** | **Методические пособия** |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность | Математическое и сенсорное развитиеМир природы |  «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н. В. Елжова |
|  «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» под редакцией С.Н. Николаевой |
|  Программа "Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры" под редакцией О.Л. Князевой |
| Речевое развитие | Коммуникативная | Развитие речи, Чтение художественной литературы | Программа «Развитие речи дошкольников» под редакцией О.С. Ушаковой |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | Музыка и изобразительная деятельности | Программа "Гармония" под редакцией К.В. Тарасовой |
| Программа "Цветные ладошки" под редакцией И.А.Лыковой |
| Социально-коммуникативное развитие | Коммуникативная | Социальный мир | Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в д/с» |
| Программа "Основы Безопасности Жизнедеятельности"под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Физическая культура | Программа "Физическая культура - дошкольникам" под редакцией Л.Д. Глазыриной |
| Программа «Физическое воспитание и оздоровление детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста» под редакцией Н.Н. Ефименко |

**3.2.Режим жизнедеятельности воспитанников средней группы**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды)

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 - 5 лет составляет 5,5 - 6 часов в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

**Режим жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста**

 (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5 лет** |
| Утренний приём в группе | 6.30 – 7.30 |
| Утренняя гимнастика | муз.залгр.№12 – 7.40- 7.48 |
| Общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 8.18 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, Завтрак | гр.№12 – 8.30- 8.50 |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности , игры для рабочего настроения | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность( образовательная ситуация на игровой основе. Общая длительность включая перерыв) | 9.00 – 9.50 |
| Игры для творческого самоутверждения | 9.50 – 10.35 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка ( наблюдения, игры, труд, общение по интересам) | гр.№12 – 10.35- 12.00 |
| Подготовка к обеду, Обед | гр.№12 – 12.00- 12.20 |
| Релаксирующая гимнастика перед сном. Дневной сон | 12.20 – 15.00 |
| Гимнастика пробуждения, закаливание и гигиенические процедуры | 15.00 - 15.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность | - |
| Игры для творческого самоутверждения | 15.10 - 16.10 |
| Подготовка к « уплотнённому» полднику, «Уплотнённый» полдник | гр.№12 – 16.10-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40- 18.30 |

**Режим жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста**

 (теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5 лет** |
| Утренний приём на улице | 6.30 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.00- 8.08 |
| Гигиенические процедуры перед завтраком | 8.20 – 8.30 |
| Завтрак | – 8.30 – 8.50 |
| Гигиенические процедуры после завтрака | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность(физического и художественно-эстетического направления) | 9.00 – 9.50 |
| Игры. Подготовка к прогулке. | 9.50 – 10.35 |
| Второй завтрак | 10.35- 10.45 |
| Прогулка | 10.50 – 11.50 |
| Гигиенические процедуры перед обедом | 11.50- 12.05 |
| Обед | 12.15- 12.30 |
| Гигиенические процедуры после обеда | 12.35 – 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Пробуждение и гигиенические процедуры | 15.00 - 15.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность(физического и художественно-эстетического направления) | - |
| Игры в группе | 15.10- 16.00 |
| Гигиенические процедуры перед полдником | 16.00 – 16.10 |
| «Уплотненный» полдник | 16.10- 16.25 |
| Гигиенические процедуры после полдника | 16.30 – 16.40 |
| Прогулка | 16.40 – 17.25 |
| Игры на свежем воздухе, уход домой | 17.25– 18.30 |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Индивидуальные поручения | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в****течение дня** |
| Игры, общение,деятельность по интересамво время утреннего приема | От 10 до 30минут |
| Самостоятельные игры в1-й половине дня | 20 минут |
| Самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 минут до1часа20минут |
| Самостоятельные игры,досуги, общение идеятельность по интересамво 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке,самостоятельнаядеятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**Организация двигательного режима детей**

Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования, при этом 90% - средней и малой интенсивности, 10-15% - большой. Выполнение этих требований обеспечит предупреждение утомления ребенка на протяжении всего дня, создаст условия для правильного физического развития.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, групповых помещений и спортивных площадок в соответствии с возрастом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательный режим** | **Алгоритм****проведения** | **Длительность** | **Примечание** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | 6-8 минут | Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5раз)Комплекс составляется на2недели.Формыпроведениязанятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю | 19 минут |  |
| Физкультурное занятие | 3 раза в неделю | 19 *м*инутвводная часть- 2минутыосновная часть-16-17минутзаключительная часть-1-2 минуты | Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5раз),Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое),Формы проведения занятий:традиционное, игровое, поединому игровому сюжету |
| Физкультминутка | Понеобходимости | 1,5-3 минут | Комплекс состоит из 3-5упражнений. Комплексыподбираются с учетомхарактера предшествующих занятий. |
| Подвижные и грынапрогулке в режимныемоменты | ежедневно | 10 -15 минут | 2-3 игры разной подвижности |
| Спортивные игры | 1 раз в неделю | 10 – 15 минут | В соответствии с программой и временем года |
| Целевые прогулки по территории и внетерритории детского сада | 1 раз в неделю | 15 минут | По плану воспитательно-образовательной работы |
| Развитие движенийнапрогулке и в режимные моменты | ежедневно | 10-15 минут | по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья |
|  |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 20 минут | 2я неделя месяца |
| Неделя здоровья | 2 раза в год: |  | 2я неделя месяца |
| День здоровья | ежедневно | 15 минут | 1-я неделя месяца |
| Активныйдвигательный подъем | ежедневно | 10 -15минут | После сна |
| Дыхательнаягимнастика | ежедневно | 5-10 минут | Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми. |
| Индивидуальная работа с детьми поразвитию движений | ежедневно | 5-10 минут | Утром и вечером, на прогулке |
| Самостоятельнаядеятельность детей | ежедневно | 5-10 минут | Вместо вечерней прогулки |
| Динамическая пауза | По необходимости | 5-10 мин | Вместо вечерней прогулки |
| Физкультурныйпраздник | 2 раза в год | 45 минут | Зимний и летний |
| Игры с движениями и словами | ежедневно | 5-10 минут | Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке |

**3.3Организация развивающей предметно-пространственной среды группы**

Построение предметно- пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

**В группе созданы различные центры активности:**

**«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

**«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

**«Игровой центр»** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;

**«Литературный центр»** обеспечивает литературное развитие дошкольников;

**«Спортивный центр»** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Виды деятельности | Центры, уголки, мастерские и др. | Организацияобразовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы |
| Речевое развитие | ИгроваяКоммуникативнаяпознавательно-исследовательскаяизобразительнаямузыкальнаядвигательная | «Центр познания»«Литературный центр» | 1. Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для профилактики нарушения осанки, развешивая в группе мобили, колокольчики (в тех местах, где дети много времени проводят в одной позе)2. Побуждать детей активно проявлять интерес к языку, речи, используя технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон).3. Способствовать развитию не только речевой активности, но и познавательной, уделяя большое место книгам: не только художественным, но и познавательным и справочной литературе для детей. |
| Познавательное развитие | ИгроваяКоммуникативнаяпознавательно-исследовательскаясамообслуживание и элементарный бытовой трудконструированиеизобразительнаямузыкальнаядвигательная | «Центр познания»«Сенсорный центр» | 1.Создавать условия для накопления у детей опыта совместной со сверстниками деятельности.2. Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для профилактики нарушения осанки, развешивая в группе мобили, колокольчики (в тех местах, где дети много времени проводят в одной позе)3. Создавать условия для развития мышления ребенка, установлению простейших связей и отношений между объектами, организуя в группе «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств.4. Побуждать детей активно осваивать средства и способы познания, используя дидактические игры, на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», паззл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет.5. Поддерживать познавательный интерес ребенка к осознанию своей особенности, умений, для определения своего места в этом мире. |
| Художественно-эстетическое развитие | ИгроваяКоммуникативнаяпознавательно-исследовательскаясамообслуживание и элементарный бытовой трудконструированиеизобразительнаямузыкальнаядвигательная | «Центр творчества» | 1.Создавать условия для накопления у детей опыта совместной со сверстниками деятельности.2. Создавать условия для развития познавательной деятельности и попыток творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.3. Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для профилактики нарушения осанки, развешивая в группе мобили, колокольчики (в тех местах, где дети много времени проводят в одной позе) |
| Социально-коммуникативное развитие | ИгроваяКоммуникативнаясамообслуживание и элементарный бытовой труддвигательная | «Центр творчества»«Игровой центр» | 1.Создавать условия для накопления у детей опыта совместной со сверстниками деятельности.2. Организовывать предметно-пространственную среду по принципу небольших полузамкнутых микропространств, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека.3. Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для профилактики нарушения осанки, развешивая в группе мобили, колокольчики (в тех местах, где дети много времени проводят в одной позе)4. Поддерживать детей в стремлении многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты.5. Способствовать добавлению атрибутов для разворачивания новых сюжетов, если наблюдаем снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры6. Способствовать поиску детьми новых игровых замыслов, пополняя среду куклами разного пола и «профессий» и наборами мебели (крупной и для игр на стопе), посуды, одежды, разнообразными видами транспорта.7. Способствовать развитию игровых замыслов и творчества, прибегая к запасу дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.8. Создавать условия и помогать выстраивать для себя пространство, видоизменять его (обозначив игровые границы), для того чтобы играющие чувствовали себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивалась, появлялись новые замыслы. |
| Физическое развитие | ИгроваяМузыкальнаяДвигательная | «Спортивный центр» | 1. Способствовать увеличению двигательной активности, путем организации свободного места для игр, рационального подбора физкультурного оборудования, поощрения индивидуальных игр с пособиями.2. Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для профилактики нарушения осанки (деревянная стенка (высота 150 см) |

**3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия**

Если отнять у современного человека нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников,

обрядов – тогда он все забудет и всему разучится и должен будет все начинать сначала.

В. О. Ключевский

Праздники – это часть воспитательного процесса. Семейные праздники – дни рождения, годовщины – сокровенны для каждого человека, потому что в их центре находится судьба каждого отдельного человека с его достижениями и успехами, интерес к самому человеку, взрослому или ребенку, к его личности как самоценности. Какие праздники приняты в семье и как их проводят, такие ценностные доминанты и запечатлеваются в сознании взрослых и детей. Праздники учат, дарят, объединяют, угощают, лечат, приобщают всех к культурному наследию.

Поистине целительную силу имеет весь годовой круг праздников.

**Традиционные народные праздники.** Их педагогическое содержание служит укреплению системы регуляции организма – той, что вырабатывает эндорфины, так называемые гормоны радости.

**Религиозные праздники** вводят в мир добродетелей. Они сообщают о событиях истории, знакомят с подвижниками.

**Государственные праздники** – это сопричастность судьбе страны, народа, осознание себя как части целого. У каждого праздничного события — свои ритуалы и обычаи:

*- гражданские праздники* – традиция почитания того, что важно для всех;

*- профессиональные праздники* (День дошкольного работника, День медицинского работника и т. д.) культивируют уважение к труду, преемственность профессиональных знаний и умений, готовность трудового служения на благо Отечества; с ними связано приобщение на позитивных примерах к добродетелям труда: к организованности, преданности делу, продуктивности, уважению достижений, ответственности;

- *общенародные праздники:* Новый год, Встреча весны, Праздник урожая;

*- красота и сила культурных праздников* (День матери, День семьи, День ребенка) – в благодарении и уважении родительского труда, родительского служения, в укреплении почтения ко всем членам общества.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки проведения** |
| 1. | День знаний «Дети на всей планете» | сентябрь |
| 2. | Досуг «Вперед, к победе!» | октябрь |
| 3. | Выставка работ «Дары осени» | октябрь |
| 4. | Выставка работ «Что у осени в корзине» | октябрь |
| 5. | Осеннее развлечение «Осенние подарки» | октябрь |
| 6. | Выставка «У моей мамы руки золотые» (ко Дню матери) | ноябрь |
|  7. | Фотовыставка «Красота в движении–здоровье с детства» | ноябрь |
| 8. | Выставка рисунков «Новогодняя игрушка нашей семьи» | декабрь |
| 9. | Природоохранная акция «Птичья столовая» | декабрь |
| 10. | «Этот славный Новый год» - фотовыставкаработ, посвященных празднику | декабрь |
| 11. | Новогодний праздник | декабрь |
| 12. | Физкультурное развлечение: «Беленький, пушистый, гладкий и холодный» | декабрь |
| 13. | Прощание с елкой – Васильев день | январь |
| 14. | Игры со снегом «Зимние забавы» | январь |
| 15. | «Волшебная палочка» - опыты | февраль |
| 16. | Конкурс кукол «Веснянка» | февраль |
| 17. | «Масленица – проводы зимы» | февраль |
| 18. | Праздник «Мамочка любимая» | март |
| 19. | Выставка работ «Космические зарисовки» | апрель |
| 20. | Пасхальные праздники | апрель |
| 21. | Праздник «Мы защитим тебя малыш» | май |
| 22. | Выставка поделок, посвященных Дню Победы | май |
| 23. | Развлечение ко Дню защиты детей «Да здравствуют дети на всей планете!» | июнь |

**3.5. Комплексно - тематическое планирование непосредственно**

**образовательной деятельности**

**Лексические темы на 2019 – 2020 учебный год. Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** |  | **Лексическая тема** |
|  |  | **сентябрь** |
| 02.09 – 06.09 | **Осень** | Тема: «Я и мои друзья» «Мы снова вместе» |
| 09.09 – 13.09 | Тема: «Детский сад» «Наша любимая группа» |
| 17.09 – 20.09 | Тема: «Впечатления о лете» «Что нам лето подарило» |
| 22.09 – 27.09 | Тема: «Мир вокруг нас» «Из чего сделаны предметы?» «Летние дни рождения» |
|  | **октябрь** |
| 30.09 – 04.10 | Тема: «Осень. Осенние настроения» «Мир осенней одежды и обуви»  |
| 07.10 – 11.10 | Тема: «Осень. Осенние настроения»«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» |
| 14.10 – 18.10 | Тема: «Мир вокруг нас» «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» |
| 21.10 – 25.10 | Тема: «Мир вокруг нас» «Мы на транспорте поедем» |
| 28.10- 01.11 | Тема: «Мир игры» ( День народного единства) |
|  | **ноябрь** |
| 05.11 – 08.11 | Тема : « Моя малая родина» « Детский сад в нашем городе» |
| 11.11 – 15.11 | Тема: «Мир вокруг нас» «Мои любимые игрушки» |
| 18.11 – 22.11 | Тема:«Мир игры» «Мой домашний любимец» |
| 25.11 – 29.11 | Тема:«Мир игры» «Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»«Осенние дни рождения» «Подарки именинникам» |
|  | **Зима** | **декабрь** |
| 02.12-06.12 | Тема: «Мой мир» «Что я знаю о себе» |
| 09.12-13.12 | Тема: «Начало зимы» «Что зима нам подарила» « Мир зимний одежды и обуви» |
| 16.12-20.12 | Тема: «Начало зимы» «Как помочь птицам зимой» |
| 23.12-31.12 | Тема: «К нам приходит Новый год» «Мастерская Деда Мороза» |
|  | **январь** |
| 09.01- 10.01 | Тема: «Рождественское чудо» «Мы встречаем Новый год и Рождество» |
| 13.01- 17.01 | Тема: « Я и мои друзья» « Добрые слова для друга»  |
| 20.01- 24.01 | Тема: «Я и мои друзья» «Мы улыбаемся, мы грустим» |
| 27.01- 31.01 | Тема: «Рождественское чудо» «Зимовье зверей» |
|  | **февраль** |
| 03.02-07.02 | Тема: «Мир профессий» «Взрослые и дети» «Кто работает в детском саду» |
| 10.02-14.02 | Тема: «Мир технических чудес» «Как нам помогает техника в детском саду и дома?» |
| 17.02-21.02 | Тема: «Зима. «Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)». « Наши папы – защитники России» |
| 25.02-28.02 | Тема: «Зима». «Витамины – помощники здоровья»«Зимние дни рождения» *(Открывай ворота – масленица пришла)* |
|  | **Весна** | **март** |
| 02.03-06.03 | Тема: «Весна пришла» «Поздравляем мам*»* |
| 10.03-13.03 | Тема: «Весна пришла» «Природа просыпается после зимы»  |
| 16.03-20.03 | Тема: «Весна пришла» «Мир весенней одежды и обуви» |
| 23.03-27.03 | Тема: «Мир вокруг нас» «Кораблики» |
| 30.03-03.04 | Тема: «Мир игры». «Целый день» |
|  | **апрель** |
| 06.04-10.04 | Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» «Что нам весна подарила» («*Путешествие в космос»*) |
| 13.04-17.04 | Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» *( Хлеб – всему* *голова)* |
| 20.04-24.04 | Тема: «Мир технических чудес» «Пишем письма, звоним друзьям» |
| 27.04-30.04 | Тема: «Профессии наших родителей» «Кем работают мама и папа |
|  |  **май** |
| 06.05 – 08.05 | Тема : «День Победы». «День Победы» «Наш город». « Наш город» |
| 12.05-15.05 | Тема: «Наш город». «Наш город» |
| 18.05-22.05 | Тема: «Права детей в России» «Что я знаю о себе» |
| 25.05-29.05 | Тема: «Страна, в которой я живу» «Мы на транспорте поедем» « Весенние день рождения» |

 Приложение к рабочей программе воспитателей средней группы № 3 общеразвивающей

 направленности

 (4-5 лет) на 2019-2020 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Перспективный план работы с родителями в средней группе:**

| **№** | **Месяц** | **Тема** | **Цель** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Сентябрь | 1. Фотовыставка «Семья и семейные ценности».
2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
3. Консультация «ребенок и дорога».
4. Памятка для родителей Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».
5. Анкетирование родителей на тему: «Какой вы родитель?».
6. Стенд для родителей «Как мы живем».
7. Родительское собрание «Роль семьи в речевом развитии ребенка».
 | * Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 4-5 лет.
* Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.
* Повышение педагогической культуры родителей.
* Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
 |
| 2 | Октябрь | 1.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.2. Анкетирование родителей «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Коллаж для родителей «Осеннее чудо».3. Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети».4. Совместный праздник «Осень золотая». | * Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
* Анализ информации о воспитанниках и их семьях.
* Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
 |
| 3. | Ноябрь | 1. Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Спортивная обувь для занятий физкультурой».
2. Консультация «Одежда детей в группе».
3. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила по пожарной безопасности».
4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».
5. Консультация «Главные направления в развитии речи детей среднего дошкольного возраста».
 | * Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.
* Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
* Обогащение педагогических знаний родителей.
* Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.
 |
| 4. | Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».
3. Педагогический всеобуч «Здоровье ребенка в наших руках»
4. Тестирование родителей «Состояние здоровья вашего ребенка».
5. Памятка для родителей «Кодекс здоровья».
6. Анкетирование родителей «Условия здорового образа жизни ребенка в семье».
7. Совместный праздник детей и родителей «Новый год у ворот».
 | * Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
* Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.
* Повышение педагогической культуры родителей.
* Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.
* Информирование родителей о состоянии здоровья детей на период проведения собрания.
 |
| 5. | Январь | 1. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
2. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».
3. Памятка для родителей «Три основных способа познания окружающего мира».
4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».
5. Памятка для родителей «Чаще говорите с детьми».
6. Творческий конкурс для детей и родителей «Волшебница – зима».
 | * Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
* Повышение педагогической культуры родителей.
* Совершенствован6ие психолого – педагогических знаний родителей.
* Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.
* Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
* Формирование у детей и родителей заинтересованности в изготовлении поделок.
 |
| 6. | Февраль | 1. Выставка детских рисунков «Мой папа».
2. Анкетирование «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».
3. Выставка рисунков «Папа, мама, я – дружная семья».
4. Поделки детей и родителей «Наши увлечения»
5. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».
6. Родительское собрание «Традиции в детском саду и семье».
7. Праздник для пап к 23 февраля.
 | * Распространение педагогических знаний родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
* Выявление волнующих вопросов у родителей по теме6 «Мама, папа, я – очень дружная семья».
* Выставка детских рисунков и поделок.
 |
| 7. | Март | 1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».
2. Выставка детских работ «Мы едем, едем, едем…».
3. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».
4. Праздник «Для милых мам».
5. Конкурс «Весна – красна»
 | * Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.
* Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
* Повышение педагогической культуры родителей.
* Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.
 |
| 8. | Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
2. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».
3. Памятка для родителей «Как измерить талант?».
4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».
5. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».
6. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».
7. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».
 | * Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Развитие творческих способностей у детей».
* Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения детей по теме: «Изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».
* Активизация педагогических знаний родителей.
* Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.
 |
| 9. | Май | 1. Совместная деятельность родителей в подготовке игрового участка к летнему периоду.
2. Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей».
3. Анкетирование родителей «Телевидение в жизни семьи и ребенка».
 | * Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь в воспитании детей.
* Способность формированию коллектива группы.
* Формировать у родителей потребность в анализе воздействия телевидения на развитие личности ребенка.
 |